

## **werkverzeichnis von christian diemer**

**Musik aus 1001 Tönen (1998)**, nach »Sheherazade« aus dem Album für die Jugend von Robert Schumann, für Klavier. UA **21.3.1999**, Düsseldorf.

**Elegie (2001)**, nach Texten von William Butler-Yeats, für zwei Violinen. UA **20.10.2001**, Trossingen.

**Nocturne (2002/3)** für Sopranstimme, Viola, Violoncello und Klavier. UA **28.6.2003**, Rottweil.

**Passacaglia (2003/4)** für Große Trommel, Klarinette, Violine, Violoncello, Akkordeon und Klavier. UA **13.8.2004**, Weikersheim.

**Streichquartett I (2004-6)**.

**Nachtglockengesang I (2006)** für Flöte (Bass- und Alt-) und Zuspil. UA **12.4.2006**, Weimar.

**Klageschrei, Klagescherz, Klagelied (2006)** für Klarinette und Violoncello. UA **6.11.2006**, Weimar.

**... die Leier vielleicht (2006/7)**. 4 Lieder nach frühen Gedichten von Paul Celan für Mezzosopran und Klavier. UA **15.4.2008**, Weimar.

**Mapesbury Road (2007)** nach späten Texten von Paul Celan für Posaune, Violoncello und Zuspil. UA **21.11.2007**.

**Red Lime (2008)**. Musik zu einem Text von Hanna Lemke für Sprecher, Posaune, Viola, Kontrabass und Zuspil.

**Abschied vom Hihihimmel (2009)** nach Texten von Paul Celan für Männerchor im Raum.

**Red Yellow and Blue – Streichquartett II (2008-10)**.

**Nachtglockengesang II (2009)** für Flöte (Piccolo- und Bass-), Schlagzeug und Zuspil. UA **14.12.2009**, Weimar.